

## Shri Ganesha Sharanam

Raaga: Tilang; Taala: Aadi

Aarohana: Sa Ga<sub>3</sub> Ma<sub>1</sub> Pa Ni<sub>3</sub> Sa

Avarohana: Sa Ni<sub>2</sub> Pa Ma<sub>1</sub> Ga<sub>3</sub> Sa

Pa	.	Ma	.	Ga	Sa	<u>NiSaGaMa</u>	<u>Pa</u>
<u>Ni</u>	.	Pa	.	Ma	Pa	<u>NiNi</u>	<b>Sa</b>
<u>Ni..Sa</u>	<u>.Ga</u>	<u>NiSaNiSa.</u>	Ni	<u>Pa..Sa</u>	<u>.Ni</u>	<u>Pa..Ma</u>	<u>PaMaGa.</u>
<b>GaGaGaSa</b>	<u>.Ni.Pa</u>	<u>.Ma.Ga</u>	<u>SaGaMaPa</u>	<u>NiSa.Sa</u>	<u>GaMaPaNi</u>	<u>Sa.SaGa</u>	<u>MaPaNiSa</u>

### Pallavi:

^Shri gaNesha sharaNam ...

^Shri gaNesha sharaNam gajaanana \

^Shri gaNesha sharaNam gajaanana /

^/Shri.. gaNesha sharaNam .. ga ..jaanana devar munivar paNiyum dayakara (2)

^/Shri.. gaNesha sharaNam .. ga ..jaa..nana devar munivar paNiyum da..ya..kara (2)

^Shri gaNesha sharaNam ...

<u>Ma..Ga</u>	<u>..Sa.</u>	<u>NiSa</u>	Ni	Ma..Pa	..Pa.	<u>NiNi</u>	<b>Sa</b>
<u>MaPaMaPa</u>	<u>NiNiNiPa</u>	<u>NiSaNiSa</u>	<b>GaSaNiSa</b>	<u>Sa.PaNi</u>	<u>.MaPa.</u>	<u>MaGa.Sa</u>	<u>GaMaPa.</u>

### Anupallavi:

^nAgaabharaNane naanmarai potrum ....

^nAgaabharaNane naanmarai potrum ...

^nAgaabharaNane naanmarai potrum ^naamane praNava roopane

^nAgaabharaNane naanmarai po..trum

^naamane praNava roo..pa..ne jaya ||shree ganesha ||

<u>Ma..Ma</u>	<u>..Ma.</u>	<u>PaNiSaNiPa.</u>	<u>MaPaNiPaMa.</u>
<u>Ga.Ga</u>	<u>..Ga.</u>	<u>GaMaPaMaPa.</u>	<u>MaPaNiPaNi.</u>
<u>MaMaMaMa</u>	<u>NiPaPaPa</u>	<u>NiPaPaPa</u>	<b>SaNiNiNi</b>
<u>MaPaPaNi</u>	<b>NiSaSaGa</b>	<b>MaPaMaGa</b>	<b>Ma</b>
<b>Ga</b>	<b>Sa</b>	<u>Ni</u>	Pa
Ma	<u>Pa..Ma</u>	<u>PaMaGaNi</u>	Sa

**Charana:**

^paadam nambum rAmadAsa varadane  
^modaka priyane gowri suthane

<u>GaMaPa.</u>	Ni	<u>PaNiSa.</u>	<b>Ga</b>
<b>Ma</b>	<b>Pa</b>	<b><u>GaMaGaMa</u></b>	<b>Ga</b>

^paadam nambum rA..madAsa varadane  
^modaka priyane gowri suthane

^aadi devan aruL illaye

^aadi devan aruL illaye ...

^aadi devan aruL illaye ^vedanum maanum sri thozhilundo (2)  
||shree ganesha||